

KÁJEL MARTÍNEZ

Altura: 1,77 m
Ojos: azules
Cabello: Rubio / calvo

WEB

<http://kajelmartinez.com/>

RRSS

<http://facebook.com/Kajel.Martinez>



TELEVISIÓN

EL CORAZÓN DEL IMPERIO- Ep 07 – Movistar
EL ACCIDENTE - T1. Ep1
EL SECRETO DE PUENTE VIEJO - Cap. 1254 a 1260 - A3
ÁGUILA ROJA - T8. Cap.91y92 – TVE
LA QUE SE AVECINA - T8. Cap.8 - T5
BIENVENIDOS AL LOLITA - T1. Cap.1 - A3
GUARDIANES DEL TEMPLE

CINE

LARGOMETRAJES

MI GRAN NOCHE, dir. Álex de la Iglesia
MUSARAÑAS, de Esteban Roel y Juanfer Andrés. Producida por Álex de la Iglesia

CORTOMETRAJES

LA RAMPA, de Juanfer Andrés
ALEXITIMIA, de Hugo Román
35 MINUTOS A LA SOMBRA, de Javier Díaz Toledo

TEATRO

AQUÍ NO PAGA NADIE, de Dario Fo. Dir. Kájel Martínez.
AJUSTICIAMIENTO DE VILLALAR – Guión/Dir. Kájel Martínez
RECREACIÓN DEL VALLADOLID DEL S. XIX. ARTESA y AZAR TEATRO.
EN LA BELLA VERONA. Dir. Javier Juárez. DELFOS Teatro
LA DECENTE, de Miguel Mihura. Dir. Kájel Martínez. Sana Locura Teatro (León).
APERTURA Y CLAUSURA DE LA SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID, de 2005-2008.

PUBLICIDAD

Spot **IMAGENIO** – Telefónica

LOCUCIONES

LA MANDRÁGORA - TVE

EL BARCO - T1. Cap.6 - A3
ÁGUILA ROJA - T5. Cap.12 - TVE
EL INTERMEDIO (Usun Yoon detenida e inmovilizada) -Sexta
ÁGUILA ROJA - T3. Cap.10 – TVE
AIDA - T8. Cap.12 - T5
LOS HOMBRES DE PACO - T5. Cap.24 - A3

LA MEJOR OCASIÓN, de Alberto Zúñiga
RIENDA SUELTA, de Alfonso Jordán
FINALISTA, de Laura G. Vélez y Alejandro Rayo
CONFÍA EN MÍ, de Juanfer Andrés
036, de Juanfer Andrés y Esteban Roel
REFLEJO DE UN SILENCIO. Escuela de Producción y Realización BAI. Madrid
ESCOMBROS, dir. Kevin Nasarre, Barcelona.
EL ÚLTIMO VIAJE DEL ALMIRANTE. Corto a concurso SEMINCI-Valladolid. Dir. Iván Sáinz Pardo.

CASANDRA, de Pérez Galdós. Dir. Carlos Burguillo. Tiramisú Teatro (Valladolid).
LA VENGANZA DE DON MENDO. Dir. Paulino Velasco. El Monigote Teatro Villanubla.
DON JUAN TENORIO, de José Zorrilla. Amigos del Teatro de Valladolid.
LA CORTE DEL BUFÓN, danza y música renacentista. Merito et Tempore (Valladolid).

VIDEOCLIPS

TRACKLIST

DESFASE (Canteca de Macao), Dir: Juanfer Andrés

MÁS - HABILIDADES - Esgrima // Equitación // CARNET DE CONDUCIR // LOCUCIONES



Formación Académica:

LICENCIADO EN ARTE DRAMÁTICO, Escuela de Arte Dramático de Valladolid

DIPLOMATURA EN INTERPRETACIÓN, Instituto del Cine de Madrid – NIC.

Master en Historia y Estética de la Cinematografía.
Universidad de Valladolid.

Licenciado en Derecho. Universidad de Valladolid.

Formación complementaria:

Producción y Realización para Cine y Televisión.
Academia BAI –Madrid.

Cursos de **interpretación**: Benito Zambrano, Charo Amador, Carmelo Gómez, Fernando Urdiales, Rosario Ruiz, Juanma Lopez, Cristina Perales.

