

LAURA JABALÓN

Lugar de nacimiento: Alicante
Años: 29
Perfil: 20 - 30
Altura: 1,55 m
Color de ojos: Marrones
Color de pelo: Castaño claro

SOCIAL MEDIA:

Página Web: <http://www.laurajabalon.es/>
Instagram: [@laurajabalon](https://www.instagram.com/laurajabalon)
Facebook: [Laura Jabalón](https://www.facebook.com/LauraJabalón)
Youtube: [Laura Jabalón](https://www.youtube.com/channel/UC...)
IMDB: <https://www.imdb.com/es/name/nm8914447/>
Videobook [Escena "Última competición"](#)

IDIOMAS

Español, inglés, valenciano. Facilidad para los acentos.



TEATRO

2022-2025 **PRODUCCIONES VIRIDIANA.** Dir. Jesús Arbués.
2022 **UN CLÁSICO PARA 10 MODERNAS.** Dir. Pedro Sánchez.
2019-2020 **MATAR.** Dir. Vicente Rodado.

CINE (CORTOMETRAJES)

2024 **LOS CUENTOS DE VACACIONES DE CAJAL.** (Actriz) Dir. José Luis Trejo.
2017 **SCRATCH.** (Actriz) Dir. David Valero.

CINE (LARGOMETRAJES)

2025 **GAUA** (Stunt performer). Dir. Paul Urkijo.
2024 **LA TREGUA** (Stunt performer). Dir. Miguel Ángel Vivas.
2024 **CULPA NUESTRA** (Stunt double). Dir. Domingo González.
2023 **CULPA TUYA.** (Stunt double) Dir. Domingo González.
2023 **EI HOYO II.** (Stunt rigger) Dir Galder Gaztelu-Urrutia.
2021 **EN LOS MÁRGENES.** (Stunt performer) Dir. Juan Diego Botto.
2020 **RURAL COPS.** (Actriz) Dir. Paco Soto.

SERIES

2025 **ENTRE TIERRAS.** (Stunt double). Dir. Salvador García.
2022 **LAS PELOTARIS.** (Stunt double). Dir. Jesús Rodrigo.
2022 **ROMANCERO.** (Stunt performer). Dir. Tomás Peña.
2023 **WE WERE THE LUCKY ONES.** (Stunt performer) Dir. Thomas Kail.

TELEVISIÓN

2023-2025 **CUARTO MILENIO.** Actriz y Stunt. Dir. Manuel Romo.
2021 **VEO COMO CANTAS**

PUBLICIDAD

2022 **KFC.** Protagonista. Dir. Rodrigo Valdes.

MÁS - HABILIDADES: STUNT WOMAN, KÁRATE (CINTURÓN NEGRO 1ER DAN), ESGRIMA ESCÉNICA, EQUITACIÓN, SNOWBOARD, YOGA, PADELSURF, PATINAJE (RUEDAS), CARNET DE CONDUCIR B1



FORMACIÓN:

- **Titulada en Arte Dramático.** Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia (ESAD) – 2015-2019.
- **Especialista de acción/Stunt woman.**
- **Máster en Comunicación no Verbal.** Universidad Europea Miguel de Cervantes.
- **“El Proceso Creativo Orgánico”** Curso intensivo, impartido por el maestro de la escuela realista **John Strasberg**,
- **“Curso de entrenamiento vocal “Still Voice Craft” Niveles I y II.** Impartido por Robert Sussuma.
- **Entrenamiento en “Técnica Meisner”.** Impartido por Thais Curíá. Central de Cine de Madrid.
- **“Curso de Interpretación en el Verso”.** Impartido por la especialista en verso Pepa Pedroche – 2021 - 2023
- **“Curso de esgrima escénica en la modalidad de florete y de espada y daga”.** Impartido por Jesús Esperanza. 2020-2025
- **Entrenamiento actoral** La Joven Compañía.
- **“Curso de interpretación y preparación al casting”.** Impartido por Tonucha Vidal y Javier Luna.
- **“Curso de entrenamiento físico y vocal a partir de la Técnica Grotowski.”** Impartido por Janusz Janiszewki.
- **“Entrenamiento en improvisación y verdad escénica”.** Impartido por Vicente Rodado.
- **Master Class “El Cómic y la Máscara”** Impartido por Carlos Cegarra.

