

LAURA JABALÓN

Lugar de nacimiento: Alicante
 Años: 28
 Perfil: 18 - 30
 Altura: 1,55 m
 Color de ojos: Marrones
 Color de pelo: Castaño claro

SOCIAL MEDIA:

Página Web: <http://www.laurajabalon.es/>

Instagram: [@laurajabalon](https://www.instagram.com/laurajabalon)

Facebook: [Laura Jabalón](https://www.facebook.com/LauraJabalón)

Youtube: [Laura Jabalón](https://www.youtube.com/LauraJabalón)

Vimeo: <https://vimeo.com/user107767833>

Videobook <https://vimeo.com/390136770>

IDIOMAS

Español, inglés, valenciano. Facilidad para los acentos.



TEATRO

2022-2023 **PRODUCCIONES VIRIDIANA.** Dir. Jesús Arbués.
 2022 **UN CLÁSICO PARA 10 MODERNAS.** Dir. Pedro Sánchez.
 2019-2020 **MATAR.** Dir. Vicente Rodado.
 2017 **AL FILO DE LA PALABRA DE MIGUEL HERNÁNDEZ.** Espectáculo de Esgrima escénica. Dir. Paco Arberola.
 2017 **CENTRAL PARK.** Dir. Vicente Rodado. Philips.

CINE (CORTOMETRAJES)

2017 **SCRATCH.** Dir. David Valero.

CINE (LARGOMETRAJES)

2023 **Culpa mía.** (Stunt) Dir. Domingo González.
 2023 **El Hoyo II.** (Stunt) Dir Galder Gaztelu-Urrutia.
 2021 **EN LOS MÁRGENES.** (Stunt) Dir. Juan Diego Botto.
 2020 **RURAL COPS.** Dir. Paco Soto.

SERIES

2022 **LAS PELOTARIS.** Stunt. Dir. Jesús Rodrigo.
 2022 **ROMANCERO.** Stunt. Dir. Tomás Peña.
 2023 **WE WERE THE LUCKY ONES.** Dir. Thomas Kail.

TELEVISIÓN

2023 **CUARTO MILENIO.** Actriz y Stunt. Dir. Manuel Romo.
 2021 **VEO COMO CANTAS**

PUBLICIDAD

2022 **KFC.** Protagonista. Dir. Rodrigo Valdes.

MÁS - HABILIDADES: STUNT WOMAN, KÁRATE (CINTURÓN NEGRO 1ER DAN), ESGRIMA ESCÉNICA, EQUITACIÓN, SNOWBOARD, YOGA, PADELSURF, PATINAJE (RUEDAS), CARNET DE CONDUCIR B1



FORMACIÓN:

- **Titulada en Arte Dramático.** Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia (ESAD) – 2015-2019.
- **Especialista de acción/Stunt woman.** Nyumad/Stunt3g (Madrid) –2021-2023
- **“El Proceso Creativo Orgánico”** Curso intensivo, impartido por el maestro de la escuela realista **John Strasberg**,
- **“Curso de entrenamiento vocal “Still Voice Craft” Niveles I y II.** Impartido por Robert Sussuma.
- Entrenamiento en “Técnica Meisner”.** Impartido por Thais Curiá. Central de Cine de Madrid.
- **“Curso de Interpretación en el Verso”.** Impartido por la especialista en verso Pepa Pedroche – 2021 - 2023
- **“Curso de esgrima escénica en la modalidad de florete y de espada y daga”.** Impartido por Jesús Esperanza. 2020-2023
- Entrenamiento actoral** La Joven Compañía.
- **“Curso de interpretación y preparación al casting”.** Impartido por Tonucha Vidal y Javier Luna.
- **“Curso de entrenamiento físico y vocal a partir de la Técnica Grotowski.”** Impartido por Janusz Janiszewki.
- **“Entrenamiento en improvisación y verdad escénica”.** Impartido por Vicente Rodado.
- **Master Class “El Cómic y la Máscara”** Impartido por Carlos Cegarra.
- **“Congreso Internacional de Artes Escénicas. Cervantes y Shakespeare “De su pluma a nuestra escena”.** Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia.

