

# LAURA ITURREGI

Lugar de nacimiento: Bilbao

Perfil: 45/50

Altura: 1,66

Color de ojos: verdes

Color de pelo: castaño

WEB - [www.lauraiturregi.com](http://www.lauraiturregi.com)

## IDIOMAS

Español (Nativo)

Euskera-Alto (HABE 3)

Inglés-B2 (Estudiando nivel C1-Advanced)

Francés-A1



## CINE (LARGOMETRAJES)

2023 "MINBERA". Actriz de reparto. Director: Beñat Uribe-Etxebarria. (En proceso de postproducción).

2022 "FRACASADOS". Coprotagonista. Dir. Alberto Triano. Productora: Zombi Moreno.

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE/VARSOVIA, SECCIÓN OFICIAL. FESTIVAL RIZOMA, SECCIÓN PANORAMA**

2016 "ENTZUNGOR", Ahuntzaren gauerdiko estula (OÍDOS SORDOS). Secundaria. Dir.: Ander Parody Garai.

## CINE (CORTOMETRAJES)

2022 "CORN". Secundario. Director: Andrew Ryder. (Work in progress)

2019 "GAUEKO". Reparto. Dirección: Ander Parody, Pablo Maravi.

2015 "BILBAO-BIZKAIA EXT: DÍA", segmento "Amatxu maitea". Reparto. Director: Luís Marías.

2014 "SECTOR ZERO 4". Secundario. Director: Alfonso García. Geofilms Entertainment.

**PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE PHONETASTIC SITGES 2014.**

2013 "DESTELLOS". Secundario. Director: José Martret (Cortometraje de fin de Master en Central de Cine).

2011 "LIFE VEST UNDER YOUR SEAT" (volamos hacia Miami). Secundario. Dir. María Giráldez y Miguel Provencio.

La Flaka Films en colaboración con Contrasentido PC.

"ELLAS". Coprotagonista. Director: Eriz Elorza.

2010 "MI VIDA EN TI". Protagonista. Directora: Vicky Goikolea. Claro de Luna.

2006 "LA SOMBRA". Protagonista. Director: Karlos Alastruey. Erroibar Films.

"LAS SIRGUERAS" (mediometraje). Reparto. Director: Fernando Bernal. Asoc. Cultural Bilbao Audiovisual.

## TELEVISIÓN

2021 "LA QUE SE AVECINA". (Cap. 167). Actriz de reparto. Dirección: Alberto Caballero. Contubernio.

2017 "BASKONIAKO HISTORIA BAT". Episódico. Documental histórico. Dirección: Alberto Santana.

2005 "GOENKALE". (En siete capítulos). Episódico. Director: Jabi Elortegi. Pausoka.

2005 "LOBOS". Reparto. Director: Jacobo Rispa. Globomedia.

## TEATRO

2011-2019 "LIBERTIA". Castellano/euskera. Directora: Izpiñe Soto. **Hortzmuga**.

2014-2015 "AUSKALO – A SABER". Castellano/euskera. Dirección: Izaskun Barroso, Laura Iturregi. **Teatro al Dente**.

2013 "LA VOZ HUMANA" (de Jean Cocteau). Castellano/euskera. Director. Fer Montoya. **Moon Produksioak**.

2010-2013 "DOS CHICAS DE AZÚCAR". Director: Patxi Bilbao Zalbidea. **Teatro al Dente**.

2012-2013 "FI-BROMAS". Director: Patxi Bilbao Zalbidea. **Teatro al Dente**.

2008-2011 "EXÓDOS". Director: Juanjo Cuestas Dueñas y Marcos Castro. **Cal y Canto Teatro**.

2006-2008 "ROBIN Y HOOD". Director: Jokin Oregi. Compañía: **Gorakada**.

2004-2005 "HISTORIAS DE JUGUETES". Castellano/euskera. Director: Tomás Fernández Alonso. **Teatro Paraíso**.

2004 "SEPPUKU". Dirección: Pedro Aguilar y Estefani Frassony. **Teatro la Boca**.

2002 "GIOCONDA". Director: Fer Montoya. **BAI**.

#### DOBLAJE

- 2022-2024 **ACTRIZ DE DOBLAJE.** (Euskera y castellano. En películas, series, ...) **FX-MEDIA.**  
 2019-2024 **ACTRIZ DE DOBLAJE.** (Euskera y castellano. En películas, series, ...). **MIXER.**

#### PUBLICIDAD

- 2010 Web de LAN EKINTZA. (Internet) Addclick.  
 2009 Vídeo interno de la DIPUTACIÓN DE GIPUZKOA. Digitalak.  
 2005 Vídeo "Manual del usuario de la vivienda Visesa". IMVAL. Dir. Gaizka Urresti.  
 2005 Campaña periódico EL CORREO. TRUPP PUBLICIDAD S.A.

#### MÁS - HABILIDADES:

**CLOWN, CANTO, BAILE,** PROFESORA DE TEATRO, CARNET DE CONDUCIR B1.  
 MEDITACIÓN ZEN.



#### FORMACIÓN:

**MASTER DE INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA** en CENTRAL DE CINE 2012-2013  
**DOBLAJE Y LOCUCIÓN** en IMVAL 2002-2003  
**DIPLOMADA EN ARTE DRAMÁTICO POR LA ESCUELA DE TEATRO DE BIZKAIA.** BAI. 1999-2003

**Diversos cursos de interpretación ante la cámara** con los directores y directoras: Juancho Calvo, Juan Cavestany, Jaime Chávarri, Luis Gimeno, Oscar Santos, Eneko Olasagasti, Alberto Gorritiberea, Kepa Sojo, Chus Gutiérrez, Macarena Pombo, ...

**Cursos de preparación al casting** con Sara Bilbatua, Tonucha Vidal, Juan León, Américo Piñeiro, Pep Armengol, ...

**Curso de interpretación desde el método de Uta Hagen** con Louis Esteban

**Curso de comedia en televisión** con Oscar Terol

**Doblaje** con Kiko Jauregi

**Curso de entrenamiento actoral a través de las acciones físicas** con Rafa Martín

**Curso de prácticas escénicas** con José Carlos Plaza

**Curso clases magistrales** con Bernard Hiller

**Curso de interpretación desde el movimiento físico** con Ander Lipus

**Teatro musical** con Itziar Lazkano, Maitane Zalduegi y Gurutze Beitia

**Curso "La búsqueda del propio clown"** con Pep Vila

**Curso de clown** con Jon Ariño

**Canto** con María Montes

