LAURA ITURREGI



Lugar de nacimiento: Bilbao
Perfil: 45/50
Altura: 1,66
Color de ojos: verdes
Color de pelo: castaño
WEB - **www.lauraiturregi.com**

IDIOMAS

Español(Nativo)
Euskera-Alto(HABE 3)
Inglés-Alto-C1(EOI)
Francés-A2(Cursando B1)

CINE (LARGOMETRAJES)

2025 "**RUEGA POR NOSOTRAS**". Actriz de reparto. Director: Daniel Monzón.
2025 "**GAUA**". Actriz de reparto. Director: Paul Urkijo Alijo.
2023 "**MINBERA**". Actriz de reparto. Director: Beñat Uribe-Etxebarria. (En proceso de postproducción).
2022 "**FRACASADOS**"**.** Coprotagonista. Dir. Alberto Triano. Productora: Zombi Moreno.
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE/VARSOVIA,SECCIÓN OFICIAL.FESTIVAL RIZOMA,SECCIÓNPANORAMA
2016 "**ENTZUNGOR**", Ahuntzaren gauerdiko estula (OÍDOS SORDOS). Secundaria. Dir.: Ander Parody Garai.

CINE (CORTOMETRAJES)

2025 "**BITARTEAN, GERO**". Secundaria. Director: Raúl Barreras.
2024 "**ERREKA**". Coprotagonista. Guión: Marina Perosanz y Adrián García. Director: Adrián García. ECPV.
2022 "**CORN**". Secundaria. Director: Andrew Ryder. (Work in progress)
2019 "**GAUEKO"**. Actriz de reparto. Dirección: Ander Parody, Pablo Maravi.
2015 "**BILBAO-BIZKAIA EXT: DÍA"**, segmento "Amatxu maitea". Actriz de reparto. Director: Luís Marías.
2014 "**SECTOR ZERO 4**". Secundaria. Director: Alfonso García. Geofilms Entertainment.
PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE PHONETASTIC SITGES 2014.
2013 "**DESTELLOS**". Secundaria. Director: José Martret (Cortometraje de fin de Master en Central de Cine).
2011 "**LIFE VEST UNDER YOUR SEAT"** (volamos hacia Miami). Secundaria. Dir. María Giráldez y Miguel Provencio. La Flaka Films en colaboración con Contrasentido PC.
2011 "**ELLAS**". Coprotagonista. Director: Eriz Elorza.
2010 "**MI VIDA EN TI**". Protagonista. Directora: Vicky Goikolea. Claro de Luna.
2006 "**LA SOMBRA**". Protagonista. Director: Karlos Alastruey. Erroibar Films.
2006 "**LAS SIRGUERAS**" (mediometraje). Actriz de reparto. Director: Fernando Bernal. Asoc. Cultural Bilbao Audiovisual.

TELEVISIÓN

2021 "**LA QUE SE AVECINA**".(Cap. 167). Actriz de reparto. Dirección: Alberto Caballero. Contubernio.
2017 "**BASKONIAKO HISTORIA BAT**". Episódico. Documental histórico. Dirección: Alberto Santana.
2005 "**GOENKALE**". (En siete capítulos). Episódico. Director: Jabi Elortegi. Pausoka.
2005 "**LOBOS**". Actriz de reparto. Director: Jacobo Rispa. Globomedia.

TEATRO

2011-2019 "**LIBERTIA**". Castellano/euskera. Directora: Izpiñe Soto. **Hortzmuga**.
2014-2015 "**AUSKALO – A SABER"**. Castellano/euskera. Dirección: Izaskun Barroso, Laura Iturregi. **Teatro al Dente**.
2013 "**LA VOZ HUMANA**" (de Jean Cocteau)**.** Castellano/euskera. Director. Fer Montoya. **Moon Produkzioak**.
2010-2013 "**DOS CHICAS DE AZÚCAR"**. Director: Patxi Bilbao Zalbidea. **Teatro al Dente**.
2012-2013 "**FI-BROMAS**". Director: Patxi Bilbao Zalbidea. **Teatro al Dente**.
2008-2011 "**EXÓDOS**". Director: Juanjo Cuestas Dueñas y Marcos Castro. **Cal y Canto Teatro**.
2006-2008 "**ROBIN Y HOOD**". Director: Jokin Oregi. Compañía: **Gorakada**.
2004-2005 "**HISTORIAS DE JUGUETES**". Castellano/euskera. Director: Tomás Fernández Alonso. **Teatro Paraíso**.
2004 "**SEPPUKU**". Dirección: Pedro Aguilar y Estefani Frassony. **Teatro la Boca**.
2002 "**GIOCONDA".** Director: Fer Montoya. **BAI**.

DOBLAJE

2024-2026 **ACTRIZ DE DOBLAJE.** (Euskera) **BALEUKO.**
2022-2026 **ACTRIZ DE DOBLAJE**. (Euskera y castellano. En películas, series, …) **FX-MEDIA**.
2019-2026 **ACTRIZ DE DOBLAJE**. (Euskera y castellano. En películas, series, …). **MIXER**.

PUBLICIDAD

2010 Web de LAN EKINTZA. (Internet) Addclick.
2009 Vídeo interno de la DIPUTACIÓN DE GIPUZKOA. Digitalak.
2005 Vídeo "Manual del usuario de la vivienda Visesa". IMVAL. Dir. Gaizka Urresti.
2005 Campaña periódico EL CORREO. TRUPP PUBLICIDAD S.A.

MÁS - HABILIDADES:

CLOWN, CANTO, BAILE**,** PROFESORA DE TEATRO, CARNET DE CONDUCIR B1. MEDITACIÓN.





FORMACIÓN:

MASTER DE INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA en CENTRAL DE CINE 2012-2013
DOBLAJE Y LOCUCIÓN en IMVAL 2002-2003
DIPLOMADA EN ARTE DRAMÁTICO POR LA ESCUELA DE TEATRO DE BIZKAIA. BAI. 1999-2003

Curso laboratorio "DE LA COMPASIÓN A LA INSPIRACIÓN". Con Carmen Rico.
Masterclass "LA FUERZA PARA ACTUAR". Con **Juan Carlos Corazza**. En Sala Espacio Zafra. Estudio Corazza para la Actuación.
Training **EMO-CAM**. Con Carmen Rico(Central de Cine/OnLINE)
Taller intensivo intro a **TÉCNICA MEISNER**. Con Javier Galitó-Cava y Neus Suñé.
Formación online de ENEAGRAMA. Con **HAIKI**.
Diversos cursos de interpretación ante la cámara con los directores y directoras: Juancho Calvo, Juan Cavestany, Jaime Chávarri, Luis Gimeno, Oscar Santos, Eneko Olasagasti, Alberto Gorritiberea, Kepa Sojo, Chus Gutiérrez, Macarena Pombo, …

Cursos de preparación al casting con Sara Bilbatua, Tonucha Vidal, Juan León, Américo Piñeiro, Pep Armengol, …
Curso de interpretación desde el método de Uta Hagen con Louis Esteban
Curso de comedia en televisión con Oscar Terol
Doblaje con Kiko Jauregi
Curso de entrenamiento actoral a través de las acciones físicas con Rafa Martín
Curso de prácticas escénicas con José Carlos Plaza
Curso clases magistrales con Bernard Hiller
Curso de interpretación desde el movimiento físico con Ander Lipus
Teatro musical con Itziar Lazkano, Maitane Zalduegi y Gurutze Beitia
Curso "La búsqueda del propio clown" con Pep Vila
Curso de clown con Jon Ariño
Canto con María Montes

