

ÁLVARO BLÁZQUEZ

LUGAR DE NACIMIENTO : SEVILLA

APARIENCIA: 46-55

TESITURA: TENOR/BARÍTONO.

ALTURA: 1,70 M

COLOR DE OJOS: MARRONES

COLOR DE PELO: CASTAÑO- CANOSO

IDIOMAS

ESPAÑOL, INGLÉS (B1), PORTUGUÉS (A1)

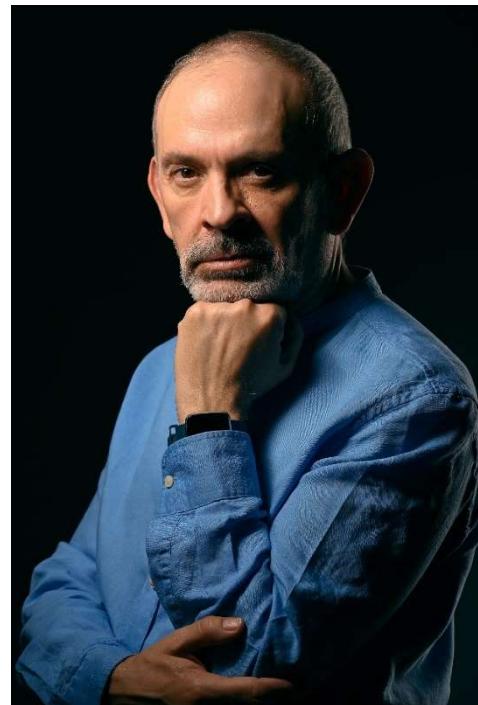
SOCIAL MEDIA

www.alvaroblaquez.es

<https://www.facebook.com/Álvaro-Blázquez-723236401100792>

[Instagram: @alvaro_blaquez_](https://www.instagram.com/@alvaro_blaquez_)

[Teléfono 626 139862](tel:626139862)



MUSICAL Y ZARZUELA

2025	ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA II Dir. Miguel Sánchez Ruzaña.	2016	EL CHALECO BLANCO. Dir. Lirio Palomar
2024	ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA. Dir. Miguel Sánchez Ruzaña	2012	LA PATRIA CHICA. Dir. Lirio Palomar
2023	EL BATEO, de Federico Chueca. Dir. Miguel Sánchez Ruzaña	2011	EL INFIERNO DE LOS CELOS. Dir. Lirio Palomar.
2022	LOS DESCAMISADOS, de Chueca, dir Miguel Sánchez Ruzaña.	2003	LA REVOLTOSA. Dir. Lirio Palomar
	UN ENCUENTRO CON BEETHOVEN, dir. Rafa Simón	1999	ENTREMESES MUSICALES DE JUAN RANA. Dir. M. Serrano.
2020-18	DIRTY DANCING, EL MUSICAL. Dir. Federico Bellone. Madrid y giras V y VI (Producciones Lets Go)	1997	MÍRICE. El musical. Dir. Joaquín Perales
2019	LOS ARRASTRAOS, de Federico Chueca.		ROMEO Y JULIETA, EL MUSICAL Dir. Pablo S De Medina.

TEATRO

(Lista parcial)

2024	VISITAS TEATRALIZADAS.	2011	3 MOMENTOS SUBURBANOS. DIR. CONCHA VILLARRUBIA.
2022-15	LA LLEGADA DE LOS BÁRBAROS, dir. Jl. Alonso de Santos.	2016-10	LA VENGANZA DE DON MENDO. Dir. Miguel Serrano..
2021	FÍSICA CUÁNTICA PARA Currantes, Dir. Rafa Simón	2010	EL AMOR DE DON PERLIMPLÍN CON BELISA EN SU JARDÍN.
	EL AMANTE, de Harold Pinter. Dir. Ana Navarrete		Dir. Ainhoa Esteban.
2019	LA PAZ PERPETUA, de Juan Mayorga. Dir. Antonio Molina.		SOLOSOFÍA. Dir. Irin D. Evans
	TELE 5 LIVE TOUR, Animación. Granada.		CARICIAS. Dir. Jorge Lora
	NO HAY DOS SIN TRES, Microteatro por dinero Madrid	2009	LAS PRECIOSAS RIDÍCULAS. Dir. Miguel Serrano
2018	AMOR CON SELTZ, dir. Agustina Bottinelli, (surge Madrid)	2007-08	DOÑA ROSITA LA SOLTERA. Dir. Miguel Serrano
	JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS, dir. Elena Cánovas. Gira	2006-16	MARIANA PINEDA. Dir. Miguel Serrano
	LOS LADRONES SOMOS GENTE HONRADA (Voz Tío, microespectáculo de títeres)	2007	LA ZAPATERA PRODIGIOSA. Dir. Miguel Serrano
2017	EL ENGAÑO. Dir. Lita Echeverría	2016-05	TRAGICOMEDIA DE DON CRISTÓBAL Y LA SEÑA ROSITA,
	PASIÓN MOSTRENCA. Dir. Lita Echeverría		Dir. Miguel Serrano
2016	A SOLAS CON MARILYN. Dir. Juan Alberto López, Álvaro Blázquez	2004-07	EL RETABLILLO DE DON CRISTÓBAL. Dir. Miguel Serrano
2014	EL PROFESOR BARELIS. Dir. Antonio Pardo.	2002	ENTREMESES DE QUIÑONES DE BENAVENTE. Dir. M. Serrano
2012-15	LA BARRACA DE LORCA, Dir. Miguel Serrano	2001	ÁNGELES. Dir. Jordi Martí Miró
		2000-16	ENTREMESES DE CERVANTES. Dir. Miguel Serrano.

TELEVISIÓN

2021	LA MARQUE BLANCHE. TEASER Y PILOTO SERIE BELGA	2015	EL SECRETO DE PUENTE VIEJO. REPARTO (A3)
2019	EL VIAJE DE UN ÓRGANO. EPISÓDICO (RTVE)		LA QUE SE AVECINA Episódico. (TELE 5)
2018	CENTRO MÉDICO EPISÓDICO (RTVE)		CUÉNTAME COMO PASÓ Episódico LA 1)
2016	CENTRO MÉDICO EPISÓDICO (RTVE)	2014	ÁGUILA ROJA EPISÓDICO (LA 1).

CINE (LARGOMETRAJES)

2021 HISTORIAS INCOMPLETAS, dir. Guillermo González.

CINE (CORTOMETRAJES)

2025 Los latidos del Corán. Dir. Javier Morales. Insula Sur.
 2024 Vuelta al mundo. Dir. Mauricio Bautista

Tú también. Dir. Alvaro G. Moreno

El Castigo de Hielo, Dir. Alberto Gómez Africa Vera
 La mirada de los mil rostros. Dir. África Avellaneda.

2023	Tres , Cortometraje, Dir. Álvaro G. Moreno (Mención especial concurso "Historias de navidad en 60 segundos")	2015	SÉ FUERTE . Dir. Rafael Candino 180 grados . Dir. Javier Torno
2022	En jaque . Cortometraje. Dir. Alberto Gómez		LA DUDA . Dir. Pablo Llamas (Finalista notodofilmfest)
2017	76.058 , Cortometraje, Dir. Salvador Díaz		VALIENTE . Dir. Beatriz Peralta. (Finalista Festival Filmotion)
	LAS PALABRAS SON TORMENTO , Cortometraje, Dir. Carlos Canchado.	2014	LA AUDICIÓN . Dir Víctor Castaños
	MIDNIGHT, CON HOGAR , Cortometraje, Dir. Sara T. Rodríguez.		TE QUISE Y TE ESTOY QUERIENDO COMO DICE LA CANCIÓN . Dir. Carolina Plata (Festival Ópera Prima)
	EL SEGUNDO HOMBRE , Cortometraje, Dir. Ana Sastre.		DENOMINACIÓN DE ORIGEN . Dir. Ruth del Prado (Festival Ginés en corto)
	APASIONADO , Cortometraje, Dir. Ignacio Hernández. (Nominado Premios Kimko, Notodofilmfest 2017)	2012	GLOSS PINK . Dir. Daniel Camacho.
2016	3 GRAMOS DE FE , Cortometraje, DELP Producciones. Dir. Antonio Campos. (20 veces premiado desde marzo 17)		EL APAGÓN . Dir. Julia Sarraf.
	ADICCIÓN , de Tino Fernández y Jaime Sánchez		
	LA VIDA ES SIMPLE , de Javier Rodríguez		

ADIIOLIBROS

2021	LA HISTORIA DE LOS JUDÍOS , de Paul Johnson	2015	LOS HIJOS DEL REY VIKINGO: VENGANZA , Lasse Holm, Grup
2020	INFIERNO de Carlos Sisi. Grupo Planeta. Storytellinn		FUNDACIÓN (ROJO 2) , DE Carlos Sisi. Grupo Planeta. StoryTelling
2019	LOS HIJOS DEL REY VIKINGO: SAQUEO , Lasse Holm, Grupo Planeta, Story Telling		ROJO 1 , de Carlos Sisi. Grupo Planeta. Story Telling

DOBLAJE

2021	EL SUSTITUTO dir. Oscar Aibar.	2017	SEVEN SECONDS Serie. Netflix. Varios personajes. Ad Hoc
2020	MARTÍN EDEN , dir. Pietro Marcelo, Ad Hoc Estudios		NAKED , largometraje. Netflix. Ad Hoc Estudios.
2019	ESTE NIÑO NECESITA AIRE FRESCO , Dir. Carolin Link, Ad Hoc.	2016	EL JUGADOR DE AJEDREZ . Largometraje. Ambiente.
2018	LAS GUARDIANAS , Ad Hoc estudios.		ORO . Largometraje. Ambiente
	GAME OVER, TÍO , Netflix. Ad Hoc estudios. Varios personajes.		

WEBSERIES

2020	HABLO CONMIGO MISMO , La Webseria. Realizada durante el estado de Alarma. 27 capítulos. Idea original, dirección, guión e interpretación.		
2018	PUB PUFF		
2017	AUXI DE CINE . Eima producciones. Varios directores.		
2011-12	MOÍSÉS LA SERIE . DELP Producciones. Dir. Antonio Campos.		

PUBLICIDAD

2021	SPOT Redi, compensación de coches	2016	SPOT interno para BBVA
	SPOT Renfe (Navidad)	2010-12	CAMPAÑA PUBLICITARIA CASAS QUE SE VENDEN SOLAS.
2018	SPOT Estathe. Para Italia.	2010	LO MÓNAC
	SPOT Asociación española contra el cancer.		

MÁS

2025	ECOES enfermo fingido en exámenes de la Facultad de Medicina UGR Granada. 2015 y 16 en Madrid. Dramaturgo Director de teatro : Currículum completo en web: www.alvaroblaquez.es Natación a diario , Carnet de conducir B 1 . Componente de GOSPEL MOLOTOV desde 2010 (TESITURA TENOR/BAJO).
------	---

2025.-	Nominado mejor actor Granadino por El castigo de Hielo. Festival internacional de cine Federico García Lorca 2025. Gala 26 noviembre 2025
2023.-	Mención especial en el concurso Historias de Navidad en 60 Segundos, por el cortometraje "tres" de en movimiento producciones.
2017.-	Más de 20 premios en certámenes teatrales, por el Cortometraje "3 gramos de fe" Dlep producciones.
2003.-	Dramaturgo : Accesit certamen literario X aniversario de la Universidad de Huelva, por la obra BBC.





FORMACIÓN ACADÉMICA

INTERPRETACIÓN, DIRECCIÓN, CANTO, REGIDURÍA, DOBLAJE, Y DRAMATURGIA desde año 2000 (Centro de Estudios Escénicos de Andalucía, Unir Madrid, UAM, CDN, AD HOC Estudios)

- | | |
|---------|--|
| 2023-00 | Dirección , Noelia Rosa (22-23) María Ruíz (13-15), Francisco Ortúñoz, (00-01) Concha y Salvador Távora. |
| 2020 | Interpretación ante la cámara , Ales Furundarena |
| | Regiduría Agueda Toral |
| 2019 | Clown , Piero Partigianoni |
| 2018-00 | Canto , Mónica Dorta (Madrid) Miguel Ángel García, Cecilia Gallego. |
| 2018 | Dramaturgia , Félix Estaire, CDN. |
| | Creación , Con Fernando Sánchez Cabezudo U.A.M. |
| 2000-17 | Interpretación (Audiovisual) , Jaime Chávarri, Benito Zambrano, Fernando Colomo, Miguel Ángel Vivas y Diego Sabanés (ECAM). (Teatro) María Ruíz José Carlos Plaza, José Pedro Carrión. Fernando Sansegundo, Luís D'ors. |
| 2017 | Taller Interpretar desde el vértigo , impartido por Carmen Losa (CDN) |
| | Taller de Ánalisis de Texto y práctica escénica sobre Lorca con José Carlos Plaza |
| 2017-16 | Intensivo de doblaje con Javier Valdés y Carlos Tostado (Estudio de doblaje Ad Hoc) Doblaje , nivel inicial escuela AM, con Ana de Lima |
| 2016 | Crítica Teatral , CDN. Ignacio García May, entre otros. |
| 2015 | Distribución , Nines Carrascal |
| 2010 | Voz , Julia Oliva. |
| 2010-08 | Regiduría , Mar Eguiluz (08), Paco Montes (10) |

