

JOSE BARBADO

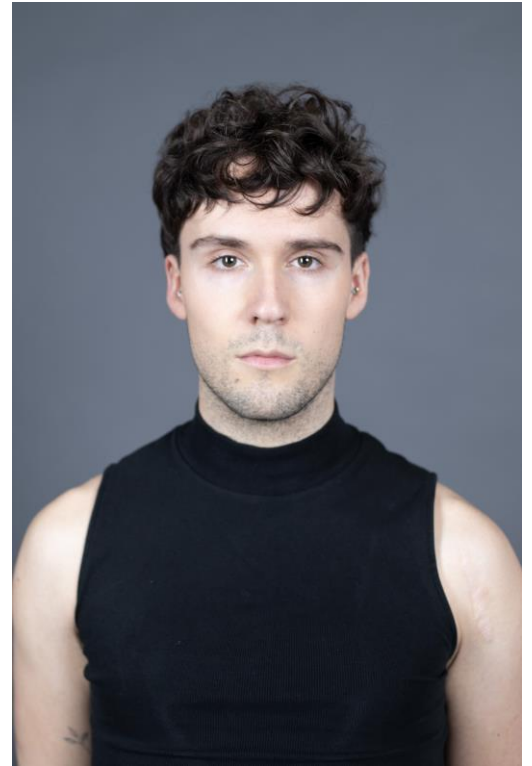
Altura: 1,79
Ojos: Castaño
Cabello: Castaño

IDIOMAS

Inglés. Bilingüe (C2)
Francés. Medio (B1)
Español. Lengua materna

SOCIAL MEDIA

Instagram: @josebarbado
www.linktr.ee/josebarbado



CINE

2024 **TOTAL, UN DRAMA** Cortometraje. Dir. Daniel Cuenca
2023 **30 PALOS.** Cortometraje. Dir. Javier Noriega
NO TE ENAMORES. Cortometraje. Dir. Alejandro Martos y Adrián Lozano
¿QUÉ HACEMOS? Cortometraje. Dir. Maximino Costantini
2021 **IMPULSOS.** Cortometraje. Dir. Clara Pino
UNA FIEBRE DE DIAMANTE. Cortometraje. Dir. Javier Noriega
MARCHITO. Cortometraje. Dir. Nuria Sastre
EL CORAZÓN DEL IMPERIO. Serie de TV. Dir: Israel del Santo. Movistar+
2019 **EL CASO COBERT.** Cortometraje. Dir. Rafael Almena

TEATRO

2021 **HARRYPOTTERS DE PROVINCIAS.** Dir. Nina Reglero y Carlos Nuevo. Teatro Calderón.
2020 **SI FUESEN TURISTAS LLEVARÍAN GAFAS DE SOL.** Dir: Fran Núñez. Centro Dramático Gallego.
DE CHICAGO A LOGROÑO PASANDO POR BB.AA. Dir: Lorena G^a Bayonas.
2019-20 **DUERME FREUD.** Dir. Carlos Larios. Teatro Victoria.
VERONA. Dir. Nicolás Pére Costa. El Umbral de Primavera.

PUBLICIDAD

2023 **PIZZENIALS. Domino's Pizza.** Dir. Beatriz Sanchis. Sra rushmore y Sol Works
2022 **1 SEGUNDO. Diputación de Valladolid.** Dir. Pablo García Sanz y Miguel Sánchez. VisualCrea.
2018 **EXIGENTES.** Dentix. Sra Rushmore y Blur Producciones.

PERFORMANCE

2021 **14 PIEZAS ESENCIALES.** Dir. Abel Azcona. Teatro Calderón de Valladolid.
C@NDIDO. Dir. Álex Peña. Teatro Calderón de Valladolid.
2020 **INCENDIO INVISIBLE.** Dir. Andrés Waksman. Performance Online Zoom.

ÓPERA

2023 **CARMEN.** Ópera de Monte-Carlo y Théâtre du Capitole de Toulouse. Teatro Calderón de Valladolid.

MÁS

2024 **Creador Escénico** de “Yo Sólo Quiero Amor”. Pendiente de estreno.

Jurado Oficial en CINHOMO Valladolid.

Jurado Joven en SECIME Medina del Campo

2023 **Jurado Joven** en SEMINCI Valladolid.

Productor de 30 PALOS (Cortometraje). Estrenado en el MedinaFilmFestival.

2022 **Director de arte** en APNEA (Cortometraje). Nominado a mejor dirección artística en Notodofilm 2022.

Creador Escénico de “Soy Cleopatra”. El Umbral de Primavera.

Creador Escénico de “ÍNTIMX”. El Umbral de Primavera.

HABILIDADES:

Carnet de conducir B, DANZA (contemporánea, ballet, poledance, forsythe y contact), TEATRO FÍSICO, CANTO.



FORMACIÓN:

INTERPRETACIÓN

2017/24 CENTRO DEL ACTOR / LORENA G^a BAYONAS con Fran Olmo, Cristina Segovia, Consuelo Trujillo, Jorge Gregorio y Lorena G. Bayonas

2014/24 ESTUDIO CORAZZA (formación regular I y II y seminarios específicos)

2022/23 ESTUDIO JUAN CODINA

2022/24 WORKSHOPS, con Pablo Messiez, Gianni Forte (Bienal Venecia), Carlota Ferrer, Marta Pazos

2020/21 MEETYOU / TEATRO CALDERÓN DE VALLADOLID (transmedia, creación e interpretación), con Lautaro Perotti, Berta Monclús, Álex Peña, Teatro en Vilo, Alberto Cortés, Herminio Cardiel

CREACIÓN ESCÉNICA

2024 ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE CASTILLA Y LEÓN (Máster en Pensamiento y Creación Escénica Contemporánea)

DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA

2024 Dramaturgia video en escena (Agrupación Sr Serrano)

2021/22 Máster en Dirección Escénica Contemporánea (Carlos Tuñón y Los Números Imaginarios)

2020 Dirección y Creación Escénica (Carlota Ferrer)



MOVIMIENTO, DANZA Y TEATRO FÍSICO

2024 Danza clásica y contemporánea (Estudio10y10)

2022/24 Pole Dance (Central de Pole y PoleDance Valladolid)

2022/23 Movimiento expresivo (Virginia de la Cruz)

2021/22 Asymmetrical Motion (Lucas Condró)

2022 Hacia la belleza (Carlota Ferrer)

2022 I am what I am (Alberto Velasco)

2018/22 Entrenamiento teatro físico (Andoni Larrabeiti)

2019/20 Laboratorio Creación Corporal (Andrés Waksman)

2020 Movimiento expresivo (Andrea Mizes)

2019 Taller teatro físico (ILUSIÓN-lajoven)



VOZ Y CANTO

2022/23 CANTO / ESCUELA DE CANTO MEV

2019/21 CANTO / MARCOS FRENCH

2017/19 CANTO / ANA LAAN

2015/24 VOZ / LINKLATER (formación completa y seminarios específicos)

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

2024/actual Grado Superior en Producción de Audiovisuales y Espectáculos Instituto RTVE

FORMACIÓN EN PSICOTERAPIA INTERPERSONAL

2024 PROGRAMA SAT / PSICOLOGÍA DEL ENEAGRAMA

FORMACIÓN UNIVERSITARIA

2015/19 GRADO en Biotecnología / Universidad Politécnica de Madrid

2020/21 MÁSTER en Profesorado / Universidad de Valladolid

